

Tell Me Why

(a.k.a. Tell Me Why Not)

Choreographie: Tom Selzer

Beschreibung: 64 Count, 4 Wall,
Intermediate Line Dance

Musik: **Still In Love With You** von Travis Trift
Next Thing Smokin' von Joe Diffie
Is It Still Over von Randy Travis
Doctor Jones von Aqua



Hinweis: (Von Sieglinde Hennig überarbeitete Version wie sie im Rhein Main Gebiet getanzt wird)

Two shuffles back, shuffle forward, brush heel + toe

- 1 + 2 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 3 + 4 Cha Cha zurück (r - l - l)
- 5 + 6 Cha Cha nach vorne (l - r - l)
- 7 RF nach vorn schwingen, Ferse etwas am Boden schleifen lassen
- 8 RF nach hinten schwingen, Fußspitze etwas am Boden schleifen lassen

Two shuffles back, shuffle forward, kick l, cross & unwind ¼ l

- 1 + 2 Cha Cha zurück (r - l - l)
- 3 + 4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5 + 6 Cha Cha vorwärts (r - l - l)
- 7 LF nach links kicken
- 8 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen & LF vor rechtem Schienbein kreuzen

Two shuffles forward, 4 x ½ turns r (4 Schritte vorwärts)

- 1 + 2 Cha Cha nach vorne (l - r - l)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorne (r - l - l)
- 5 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt zurück
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach vorne
- 7 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt zurück
- 8 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach vorne

LF Heel Hook Heel Flick Stomp Stomp 2x

- 1 + Linke Ferse vorn auftippen und LF vor rechtes Schienbein heben
- 2 + Linke Ferse vorn auftippen und linke Ferse nach links hinten kicken
- 3 4 LF Stomp und RF Stomp mit Gewicht
- 5 - 8 wie 1 - 4 (ohne Gewicht)

Toe - heel - toe fans, drag heel together, clap 2x

- 1 R Fußspitzen nach außen drehen
- + 2 Rechte Fersen und noch einmal Rechte Fußspitzen nach außen drehen (Gewicht auf dem RF)
- 3 LF an den RF heranziehen (Gewicht auf RF)
- 4 Klatschen
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich (Gewicht bleibt am Ende auf dem linken Fuß)

Stomp, heel swivels Ste, ½ pivot 2x

- 1 RF vorn aufstampfen
- + 2 Rechte Ferse nach rechts, linke Ferse nach links und wieder zurück drehen
- 3 LF Schritt nach vorne
- 4 ½ Rechtsdrehung auf dem beiden Ballen
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Stomp, heel swivels, Step, ½ pivot 2x

- 1 RF vorn aufstampfen
- + 2 Rechte Ferse nach rechts, linke Ferse nach links und wieder zurück drehen
- 3 LF Schritt nach vorne
- 4 ½ Rechtsdrehung auf dem beiden Ballen
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Heel taps & thigh slaps

- 1 Rechte Ferse vorn auftippen
- + Rechtes Knie anheben und mit der rechten Hand an den rechten Oberschenkel klatschen
- 2 + wie 1 +
- 3 RF Schritt nach vorn
- + 4 2 x klatschen
- 5 Linke Ferse vorn auftippen
- + Linkes Knie anheben und mit der linken Hand an den linken Oberschenkel klatschen
- 6 + wie 5 +
- 7 Linke Hacke vorn auftippen
- + 8 2 x klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne