

Girls Gone Wild

Choreographie: Fatima Ouhibi & Virginie Barjaud
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall,
Beginner/Intermediate Line Dance
Musik: **The Girl's Gone Wild** von Travis Tritt



SHUFFLE R / BACK ROCK / WEAVE with ¼ TURN L / KICK

1 & 2 RF nach R setzen, LF an RF heransetzen, RF nach R setzen,
3, 4 LF nach hinten setzen und belasten, Gewicht zurück auf RF verlagern,
5, 6 LF nach L setzen, RF gekreuzt hinter LF absetzen,
7, 8 LF nach L setzen, ¼ Drehung nach L ausführen und RF flach nach vorne kicken (9 Uhr),

JUMPING CROSS R / KICK / TOGETHER / STOMP L / SWIVELS L + R

1, 2 RF gekreuzt mit einem Sprung über LF absetzen, mit einem Sprung LF nach hinten setzen und RF flach nach vorne kicken,
3, 4 RF mit einem Sprung neben LF absetzen, LF neben RF aufstampfen,
5, 6 R Absatz und L Fußspitze anheben und nach L drehen und zurück in die Ausgangsposition - Füße absetzen, (wenn ihr von oben eine L-Stellung der Füße erkennt, ist das richtig)
7, 8 L Absatz und R Fußspitze anheben und nach R drehen und zurück in die Ausgangsposition - Füße absetzen, (wenn ihr von oben eine L-Stellung der Füße erkennt, ist das richtig)

HEEL R / HEEL L / TOUCH BACK R 2x / HEEL / HEEL / TOUCH BACK L 2x

1 & 2 R Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, L Ferse vorn auftippen,
& 3, 4 LF neben RF absetzen, R Fußspitze nach hinten auftippen, R Fußspitze nach hinten auftippen,
& 5 & 6 RF neben LF absetzen, L Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen, R Ferse vorn auftippen,
& 7, 8 RF neben LF absetzen, L Fußspitze nach hinten auftippen, L Fußspitze nach hinten auftippen,

STOMP L / TOE FAN L / TOE FAN L with ¼ Turn L / STEP R / TOUCH L / BACK L / KICK R

1, 2 LF neben RF aufstampfen, L Fußspitze nach L drehen,
3, 4 L Fußspitze wieder zur Mitte drehen, L Fußspitze nach L drehen und ¼ Drehung nach L ausführen (9:00 Uhr),
5, 6 RF nach vorn setzen, L Fußspitze tippt hinter RF auf,
7, 8 LF nach hinten setzen, RF flach nach vorn kicken,

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG 1: Nach der 4. Runde (12 Uhr) werden folgende Counts eingefügt:

SIDE R / SCUFF L / SIDE L / SCUFF R

- 1, 2 RF nach R setzen, LF über den Boden streifen,
- 3, 4 LF nach L setzen, RF über den Boden streifen,

TAG 2: Nach der 9. Runde (6 Uhr) werden folgende Counts eingefügt:

SIDE R / SCUFF L / SIDE L / SCUFF R / SIDE R / SCUFF L / SIDE L / SCUFF R

- 1, 2 RF nach R setzen, LF über den Boden streifen,
- 3, 4 LF nach L setzen, RF über den Boden streifen,
- 5, 6 RF nach R setzen, LF über den Boden streifen,
- 7, 8 LF nach L setzen, RF über den Boden streifen,

TAG 3: Nach der 10. Runde (12 Uhr) werden folgende Counts eingefügt:

SIDE R / SCUFF L / SIDE L / SCUFF R

- 1, 2 RF nach R setzen, LF über den Boden streifen,
- 3, 4 LF nach L setzen, RF über den Boden streifen,