

## Cowboy Charlston

- Choreographie: unbekannt / übersetzt von Gerhard
- Beschreibung: 16 Schläge, 4 Wände,  
Anfänger Linientanz
- Musik: **Almost Jamaica** von Bellamy Brothers



### CHARLESTON STEP, CHARLESTON STEP

- 1 mit rechter Fußspitze einen Halbkreis nach vorn andeuten
- 2 mit rechter Fußspitze einen Halbkreis nach hinten andeuten, rechten Fuß belasten
- 3 mit linker Fußspitze einen Halbkreis nach hinten andeuten
- 4 mit linker Fußspitze einen Halbkreis nach vorn andeuten, linken Fuß belasten
- 5 mit rechter Fußspitze einen Halbkreis nach vorn andeuten
- 6 mit rechter Fußspitze einen Halbkreis nach hinten andeuten, rechten Fuß belasten
- 7 mit linker Fußspitze einen Halbkreis nach hinten andeuten
- 8 mit linker Fußspitze einen Halbkreis nach vorn andeuten, linken Fuß belasten

### HEEL RE, HEEL RE, TRIPPEL STEP ON PLACE, HEEL LI, HEEL LI, TRIPPEL STEP WITH ¼ TURN RE

- 1 rechte Hacke vorne auf tippen
- 2 rechte Hacke vorne auf tippen
- 3 – 4 Cha Cha auf der stelle
- 5 linke Hacke vorne auf tippen
- 6 linke Hacke vorne auf tippen
- 7 – 8 Cha Cha mit einer ¼ drehung re ausführen

**Tanz beginnt wieder von vorne**