

Coffee Days and Whiskey Nights

Choreographie: Ivonne Verhagen
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall,
Beginner Line Dance
Musik: **Coffee Days and Whiskey Nights** von Robynn Shayne



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, heel-toe swivel, touch r + l

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Hacke nach rechts drehen
- 3 - 4 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 - 6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Hacke nach links drehen
- 7 - 8 Rechte Fußspitze nach links drehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Back, touch / (clap) r + l 2x

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)
- 3 - 4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)
- 5 - 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)
- 7 - 8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)

S3: Vine r turning ¼ r with hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S4: Side, close, back, hold, side, close, step, hold

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne