

Pitiful Me

- Choreographie: Allan Hocking
- Beschreibung: 28 count, 4 wall,
Beginner Linedance
- Musik: **Poor Boy Pitiful Me** von Terri Clark



GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links und LF neben RF auftippen

BACK FOUR, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

SYNCOPATED JUMPS, PIGEON TOES

- + 1 Vorwärts hüpfen, zuerst mit dem RF und dann mit dem LF landen
2 Klatschen
+ 3 Vorwärts hüpfen, zuerst mit dem RF und dann mit dem LF landen
4 Klatschen
5, 6 Gewicht auf die Fußballen & Fersen nach außen drehen und wieder zusammennehmen
7, 8 Gewicht auf die Fersen & Fußspitze nach außen drehen und wieder zusammennehmen

TWO 1/4 PIVOTS TURNING LEFT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
3, 4 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne.