

Lorrie's Dance

Choreographie: Bill Williamson
Beschreibung: 48 Count,
Beginner/Intermediate Couple Dance
Musik: **Third Rate Romance** von Sammy Kershaw



Hinweis: Der Tanz beginnt in der „Two Step“ Position

1 Lady: Rock step back, shuffle forward, rock step forward, shuffle back

1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

1 Man: Rock step forward, shuffle back, rock step back, shuffle forward

1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

2 Lady: Rock step back, shuffle forward, ½ pivot turn, shuffle forward

1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

2 Man: ½ Pivot turn, shuffle forward, ½ pivot turn, shuffle forward

1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

3 Lady: ½ Pivot turn, shuffle forward, rock step forward, shuffle back

1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

3 Man: Rock step forward, shuffle back, rock step back, shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

4 Lady: Rock step behind, triple step, rock step behind, triple step

- 1 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben – Körper nach inks drehen)
- 2 Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF) – Gesicht zum Partner gewandt-
- 5 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben – Körper nach rechts drehen)
- 6 Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF) – Gesicht zum Partner gewandt

4 Man: Cross rock step, triple step, cross rock step, triple step

- 1 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben – Körper nach rechts drehen) –endend linke Schulter an linke Schulter - Gewicht zurück auf RF
- 2 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben – Körper nach links drehen) – endend rechte Schulter an rechte Schulter-
- 5 Gewicht zurück auf LF
- 6 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

5 Lady: Cross rock step ¼ turn, triple step, cross rock step ¼ turn, triple step

- 1 Linke Hand freigeben, RF vor dem LF kreuzen mit ¼ Linksdrehung (linke Ferse anheben)
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)
- 5 Rechte Hand freigeben, LF vor dem RF kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung (rechte Ferse anheben)
- 6 Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)

5 Man: Cross rock step ¼ turn, triple step, cross rock step ¼ turn, triple step

- 1 Rechte Hand freigeben, LF vor dem RF kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung (rechte Ferse anheben)
- 2 Gewicht zurück auf RF (Hände vorne wieder zusammennehmen)
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 5 Linke Hand freigeben, RF vor dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung (rechte Ferse anheben)
- 6 Gewicht zurück auf LF (Hände vorne wieder zusammennehmen)
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

6 Lady: Cross with $\frac{1}{4}$ turn, $\frac{1}{2}$ turn, shuffle forward, $\frac{1}{2}$ pivot turn, triple step with $\frac{1}{4}$ turn

- 1 RF vor dem LF kreuzen mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung (gestreckte rechte Hand über dem Fuß)
- 2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) – Hände freigeben-
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts (gestreckte linke Hand über dem Fuß)
- 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) – Hände dabei freigeben-
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF) mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung – Gesicht zum Partner-

6 Man: Cross with $\frac{1}{4}$ turn, $\frac{1}{2}$ turn, shuffle forward, $\frac{1}{2}$ pivot turn, triple step with $\frac{1}{4}$ turn

- 1 LF vor dem RF kreuzen mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung (gestreckte linke Hand über dem Fuß)
- 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) – Hände bei der Drehung freigeben, danach ergreift die rechte Hand des Herrn die linke Hand der Frau-
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts (gestreckte rechte Hand über dem Fuß)
- 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) – Hände dabei freigeben-
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF) mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung – Gesicht zum Partner-

„Two Step“ Position wieder aufnehmen

Tanz beginnt wieder von vorne