

City Lights Swing

Choreographie: DJ Dan & Wynette Miller
Beschreibung: 32 Count,
Beginner/Intermediate Couple Dance
Musik: **City Lights** von Rick Trevino



Position: Im Kreis, entgegen den Uhrzeigersinn (LOD). Herr ist im Innenkreis, die Dame ist außen. Der Herr hält mit der rechten Hand die linke Hand der Dame (Right Open Position). Die Schritte der Dame sind beschrieben. Die Schritte des Herrn sind spiegelgleich. Die Dame beginnt mit rechts, der Herr beginnt links

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD; SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK ¼ TURN

1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7 + 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF mit ¼ Linksdrehung
Des Herrn linke Hand nimmt die rechte Hand der Dame auf (Open Double Hand). Der Herr blickt nach außen OLOD, die Dame nach innen ILOD.

CHASSE, ROCK STEP BACK; SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP BACK

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
Die rechte Hand des Herrn lässt die linke Hand der Dame los.
5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
Die Drehung erfolgt unter dem angehobenen linken Arm des Herrn. Herr ILOD, Dame OLOD
7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

CHASSE, ROCK STEP BACK; ¼ TURN SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
5 + 6 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
Der Herr hält mit der linken Hand die rechte Hand der Dame (Left Open Position). Richtung LOD.
7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

CHASSE (CHANGE SIDES), ROCK STEP BACK; SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK LET GO INSIDE HANDS, CHANGE SIDES MAN BEHIND LADY

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
Right Open Position
3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne