

# Grundy Gallop

- Choreographie: Jenny Rockett
- Beschreibung: 32 Count, 2 Wall,  
Beginner/Intermediate Line Dance
- Musik: **Sold** von John M. Montgomery  
**To Be Loved by You** von Wynonna  
**Dust on the Bottle** von David Lee Murphy



## 4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE LEFT

Mit den nachfolgenden 4 Shuffles eine volle Linksdrehung im Kreis ausführen

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen  
3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen

## HEEL, TOE, SHUFFLE, HEEL, TOE, SHUFFLE

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen  
3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen  
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF  
3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück  
5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF  
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## STEP FORWARD, PIVOT ½, STOMP, STOMP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)  
3, 4 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne