

# A Country High

Choreographie: Normen Gifford  
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall,  
Intermediate Line Dance  
Musik: **High on a Country Song** von Sam Riggs



## 1) Step, Kick, Coaster Step, Pivot Turn ½ R, Shuffle FWD

1 - 2 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken  
3 + 4 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stelle  
5 - 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung rechts RF abstellen  
7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## 2) RF Kick, Kick, Triple Step, LF Kick, Kick, Triple Step

1 - 2 RF nach vorn kicken, RF nach rechts kicken  
3 + 4 Drei Schritte am Platz R - L - R  
5 - 6 LF nach vorn kicken, LF nach links kicken  
7 + 8 Drei Schritte am Platz, L - R - L

## 3) Hee Jacks R + L

1 - 2 RF nach rechts stellen, LF hinter RF kreuzen  
+ 3 RF schräg nach hinten stellen, linke Ferse nach vorn auftippen,  
+ 4 LF neben RF stellen, RF vor LF kreuzen  
5 - 6 LF nach links stellen, RF hinter LF kreuzen  
+ 7 LF schräg nach hinten stellen, rechts Ferse nach vorn auftippen  
+ 8 RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen

## 4) Step ¼ Turn L Back, Step ¼ Turn L Side, Cross Shuffle, Side Rock, Behind-Side-Cross

1 - 2 RF mit einer ¼ Drehung links nach hinten stellen, LF mit einer ¼ Drehung links nach links stellen  
3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF hinter RF kreuzen, RF weit über LF kreuzen  
5 - 6 LF nach links stellen, Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts stellen, LF über RF kreuzen

## 5) Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

1 - 2 RF nach rechts stellen, Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF hinter RF kreuzen, RF weit über LF kreuzen  
5 - 6 LF nach links stellen, Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF weit über RF kreuzen, RF hinter LF kreuzen, LF weit über RF kreuzen

## **6) Point Switches, Clap – Clap, Heel Switches, Clap - Clap**

- 1 + 2 RF nach rechts auftippen, RF an LF heransetzen, LF nach links auftippen
- + 3 LF an RF heransetzen, RF nach rechts auftippen
- + 4 2 x klatschen
- + 5 RF an LF heransetzen, links Ferse vorn auftippen
- + 6 LF an RF heransetzen, rechts Ferse nach vorn auftippen
- + 7 RF an LF heransetzen, links Ferse nach vorn auftippen
- + 8 2 x klatschen

## **7) Step, Scuff, Pivot Turn ½ L, Shuffle FWD, Kick-Ball-Change**

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, rechte Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 3 - 4 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung links LF abstellen
- 5 + 6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 7 + 8 LF nach vorn kicken, linken Ballen neben RF stellen, RF am Platz

## **8) Cross Rock, Triple Step, Cross Rock, Triple Step**

- 1 - 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 Drei Schritte am Platz L - R - L
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 Drei Schritte am Platz L - R - L

**Tanz beginnt wieder von vorne**